



Konservatorium bringt Nola Note auf Bühne

165 Kinder und Jugendliche des Plauer Vogtlandkonservatoriums führen das Kindermusical „Nola Note“ auf. Für das Konservatorium ist das „ganz großes Kino“, denn so ein aufwendiges Stück habe man noch nie angepackt, sagt Konservatorium-Chef Jörg Leitz. Das ist die Geschichte: Nola Note (Lena Schicketanz) lebt bei Konrad Kontrabass (Schauspieler Jörg Simmat) und erlebt erstmals eine Orchesterprobe mit. Keck fragt Nola die Instrumente nach ihrer Funktion und Klang aus, worauf diese zu spielen beginnen. Dabei ist auch die Achtelnote (Mathilda Uhlmann/Oyana Fischer: Foto vorn). Auf dieses szenisch-spielerische Art stellen sich alle Orchesterinstrumente dem Publikum vor. Musik vom klassischen Concerto Crosso bis zur Filmmusik erklingen. Seit August 2018 sind 85 Chorsänger, 65 Orchestermusiker und 15 Solisten am Proben. Die Regie führt Heike Simanowski. Das Stück wurde von Thomas Klemm (Musik) und Petra Grube (Text) geschrieben und vom Konservatorium eingekauft. Uraufgeführt wurde es von den Nürnberger Synchronikern. Die Plauer Aufführungen gehen über die Bühne des Vogtlandtheaters am 15. und 16. Juni sowie über die der Freiheitshalle Hof am 30. Juni.

Foto/Text: cze

VA 08.05.19