

Künstlergruppe performt auf Theaterplatz

Plauen – Hinter dem Titel Manifest(o) - Der Altar der Rache/ Intigam Sunaki/ – Ritual der Reinigung verbirgt sich eine einzigartige Performance, die Interessierte am 6. November auf dem Theaterplatz Plauen erleben können. Die Performance beginnt 19 Uhr und ist kostenfrei. Die Künstlergruppe bestehend aus Mirko Borscht, Jelena Kuljic, Mateja Meded und Volkan Terror, setzt sich in acht deutschen Städten, die vom Terror des sogenannten NSU betroffen waren und sind, auseinander.

Worte, Gesänge, Musik, Energie sind die Materialien ihrer rituellen Performance, die sich live weiterentwickelt und auf immer neue Weise mit den Themen Hass, Verachtung, Rassismus, Nationalismus. Die Performance findet am Samstag und Ignoranz auseinandersetzt. Der *Altar der Rache* ist Teil von Marc Sinans polytopischem Oratorium MANIFEST(O), mit welchem der Komponist und Musiker ein vielstimmiges Werk erschaffen hat, welches in diesen Tagen bundesweit gezeigt wird. Die Performance findet im Rahmen des bundesweiten Theaterprojektes *Kein Schlussstrich!* statt und wird vom Theater Plauen-Zwickau präsentiert.

VA
02.11.21